

E-BOOK

ANLEITUNG

ANHÄNGER EMILIA

9016



Vorwort

Vorab möchte ich mich noch einmal herzlich Bedanken für den Kauf einer Anleitung in Form eines E-Book.

Diese E-Books entstehen nach meinen eigenen Ideen, ebenso wie die Anleitungen.

Nach vielen Jahren Perlenfädeln habe ich irgendwann auch angefangen meine eigenen Entwürfe zu probieren und herzustellen und möchte diese gerne mit anderen Perlenbegeisterten teilen.

Ich habe die Schmuckstücke mehrmals gefädelt, bevor ich die Anleitungen erstelle um sicher zu gehen, dass auch alles genau passt. Ich möchte jedoch kurz anmerken, dass Abweichungen von den von mir verwendeten Materialien dazu führen können, dass ein völlig anderes Ergebnis erzielt wird!

Werkzeuge

Folgende Werkzeuge werden fast immer benötigt:

- Perlennadel Nr. 12, teilweise auch Nr. 10
- Schere
- Flachzange/Spitzzange
- Rundzange
- Perlenkleber
- Zahnstocher – um den Kleber aufzutragen



Materialien

Ich verwende für meine Fädelarbeiten fast ausschließlich Miyuki Delicas und Miyuki Rocailles in unterschiedlichen Größen. Diese Japanischen Perlen sind bekannt für ihre Regelmäßigkeit. Jede Perle entspricht exakt der anderen. Ebenso werden diese Perlen in hunderten unterschiedlicher Farben angeboten.

Zum Fädeln benutze ich nur C-Lon Garn in Größe D, auch schon mal AA. Aber mit D bin ich immer klargekommen. Dieses Garn ist äußerst reißfest und in sehr vielen Farben erhältlich.

Weiterhin kommen diverse Kristalle von Swarovski® und böhmische Glasschliffperlen zum Einsatz.

Die Materialwahl für Ringel, Verschlüsse, etc. ist natürlich jedem selbst überlassen.



Hier noch eine Größenübersicht der Miyuki-Perlen:

Delicas:

15/0	1,3 mm
11/0	2,0 mm
10/0	2,2 mm
8/0	3,0 mm
6/0	4,0 mm

Rocailles

15/0	1,5 mm
11/0	1,6 mm
10/0	2,2 mm
8/0	3,1 mm
6/0	4,0 mm

Zum guten Schluss...

Die angegebene Länge Faden abrollen, aber nicht von der Rolle abschneiden!
Falls während des Fädels der Arbeitsfaden nicht ausreicht, kann so einfach das Reststück vernäht und dann eines neues Stück von der Rolle abgewickelt werden. Erst jetzt wird die Rolle abgeschnitten.

Generell vernähe ich den Faden nach Fertigstellung mehrmals durch das Objekt, da ich feststellen musste, dass Knoten trotz verkleben gerne mal wieder aufgehen.

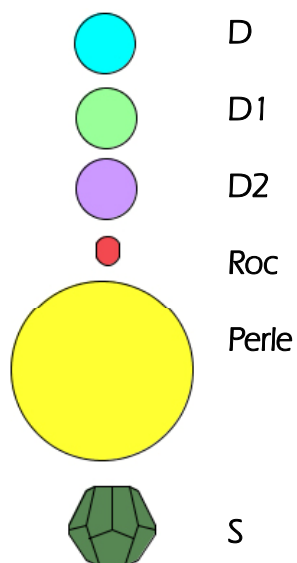
Los geht's:

Benötigtes Material:

1x 4mm Perle
12 x 3mm Schliffperle
Delicas 11/0 in 3 Farben
Rocailles 15/0

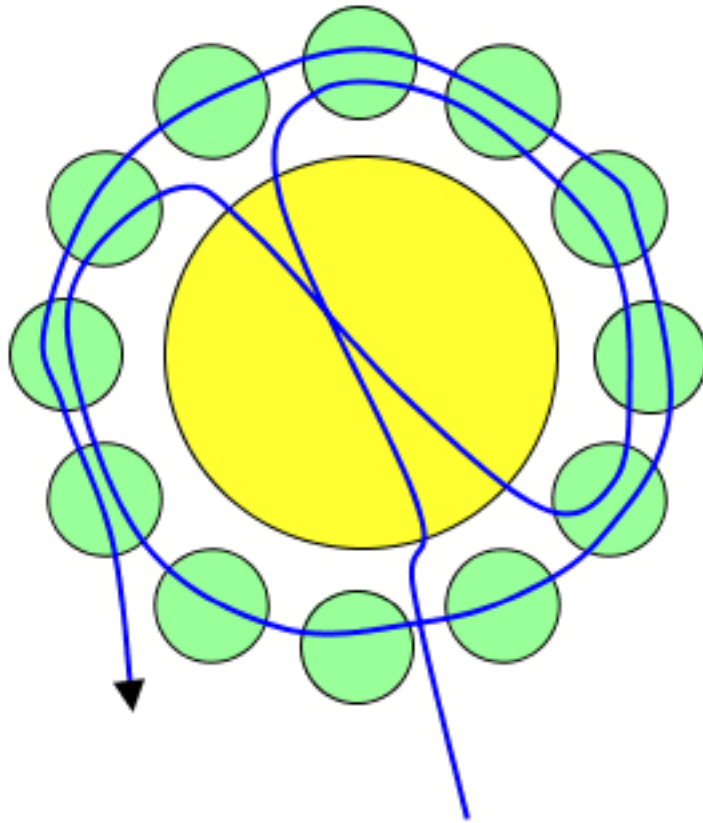
C-Lon oder Toho One G passend zu den gewählten Perlenfarben und 1 Nadel Nr. 12

Ringel, Satinkordel o. ähnliches mit Verschluss



Anmerkung: Bereits gefädelt Perlen sind immer schwarz dargestellt.
Der Beginn eines Schrittes wird mit einem grünen Punkt markiert!

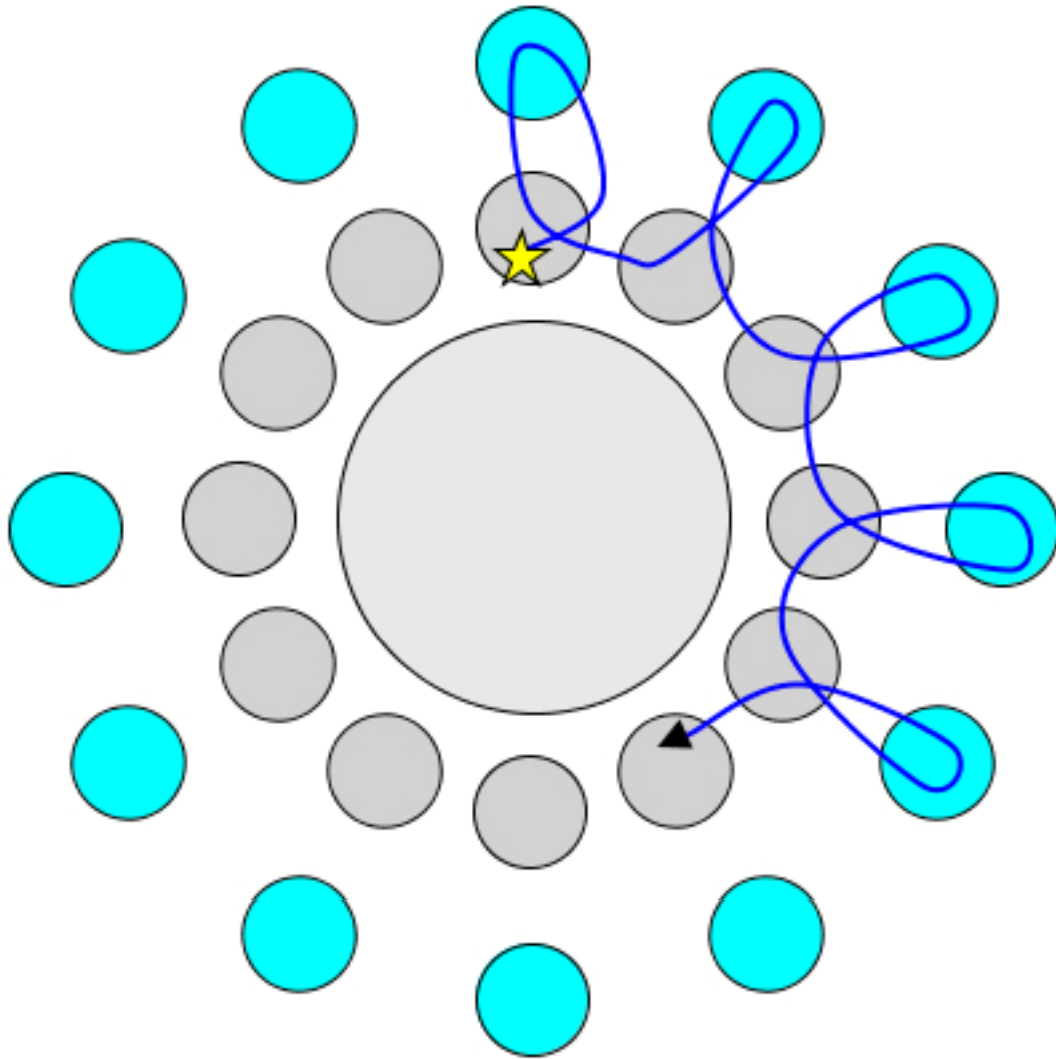
Schritt 1



Ca. 0,8 - 1 m Faden abwickeln.

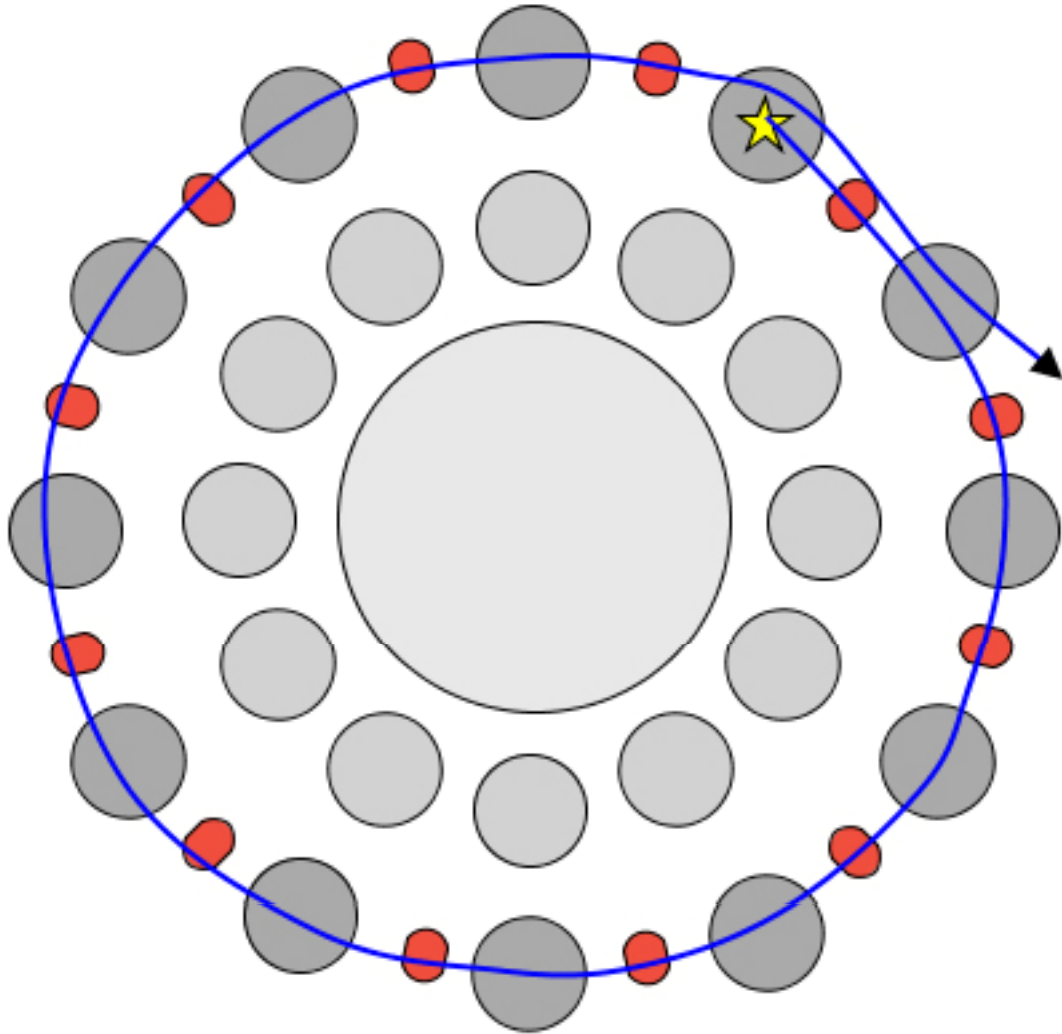
Die 4mm Perle mit 12 D1, wie gezeigt einfassen.

Schritt 2



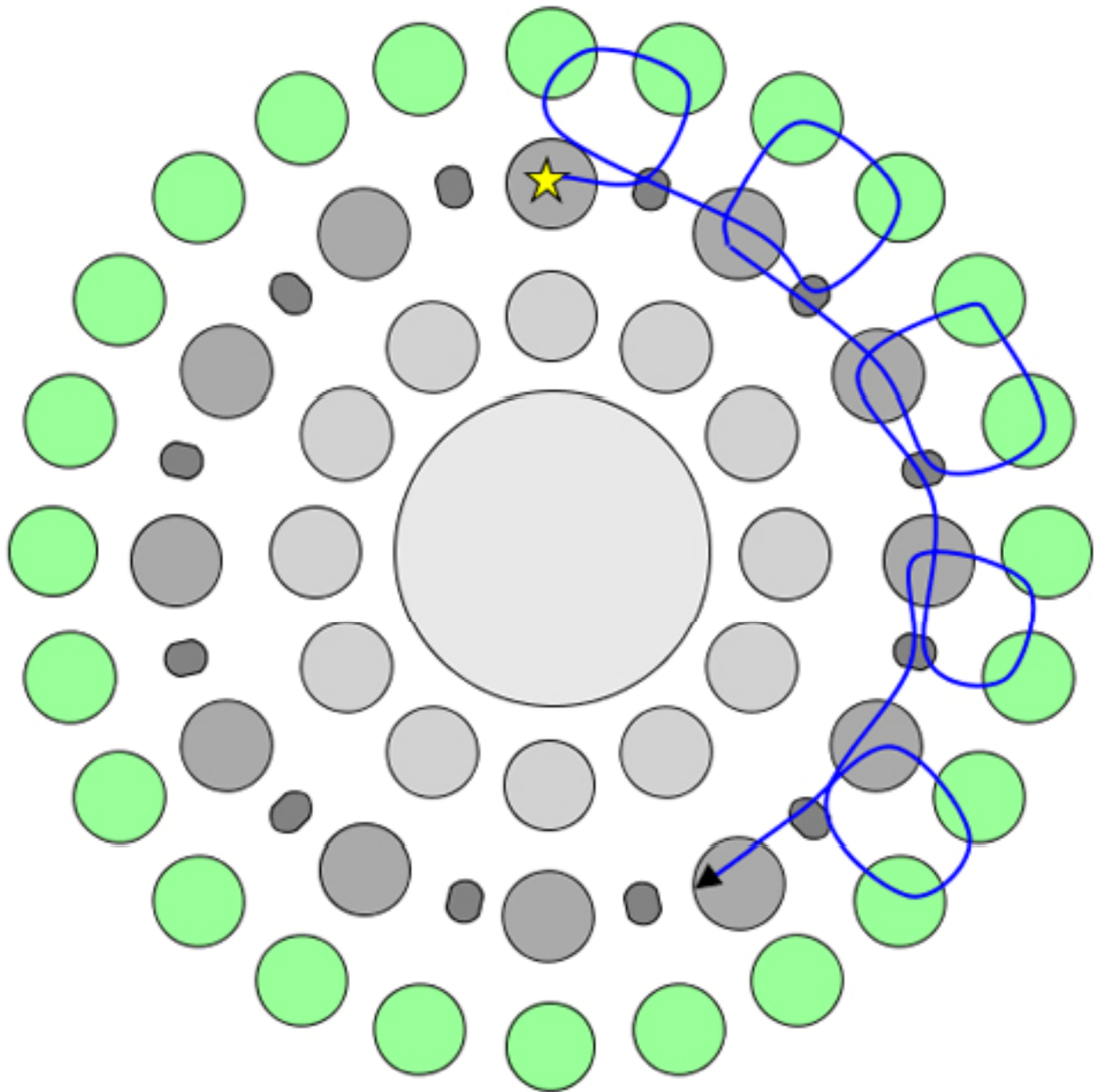
Auf jede D1 der Vorrunde eine D fädeln.

Schritt 3



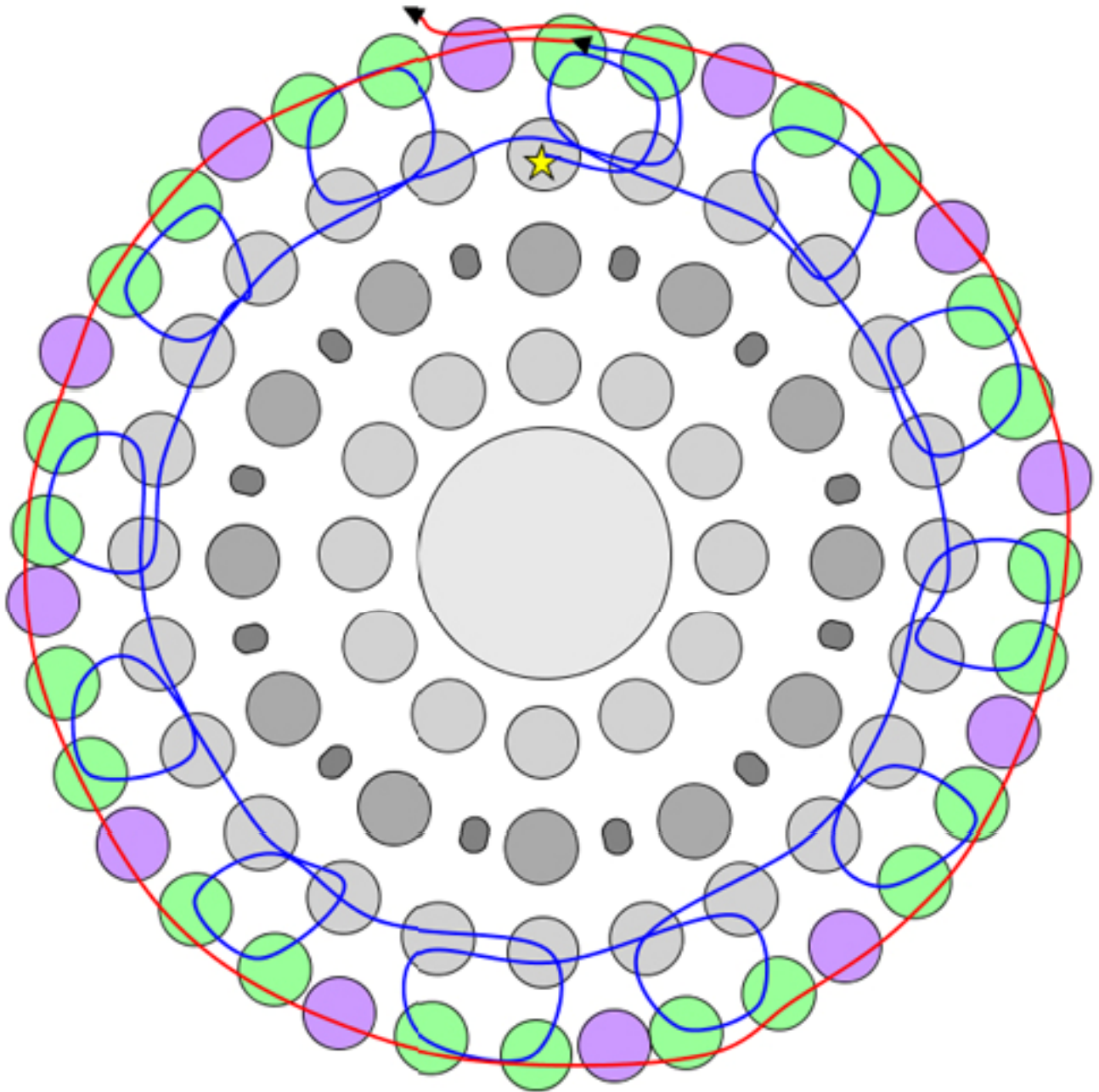
In die Zwischenräume jeweils eine Roc fädeln.

Schritt 4



Auf jeweils eine D und eine Roc der Vorrunde 2 D1 fädeln.

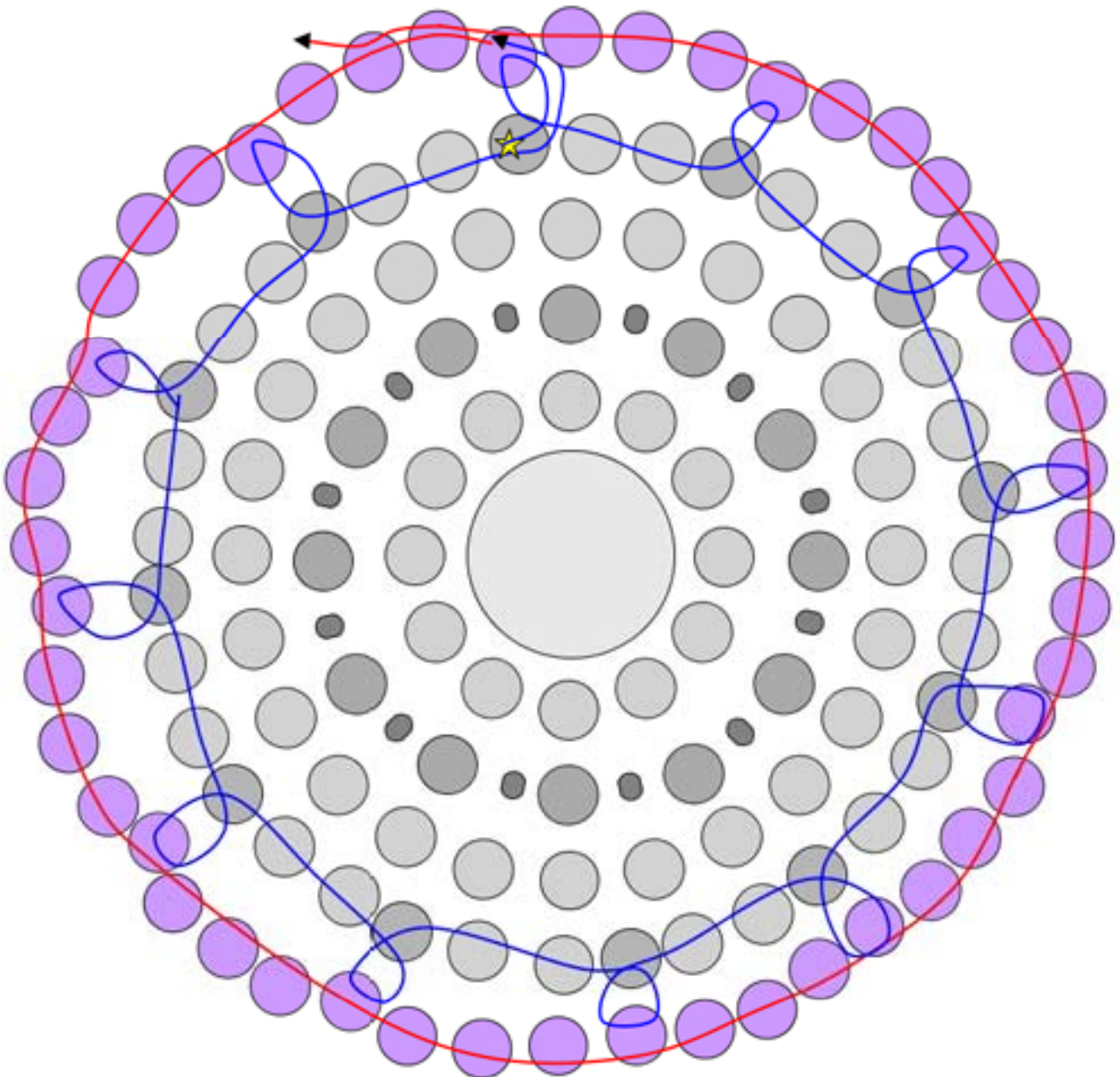
Schritt 5



Auf die 2 D1 der Vorrunde wieder jeweils 2 D1 fädeln = blauer Faden

In die Zwischenräume jeweils 1 D2 fädeln = roter Faden

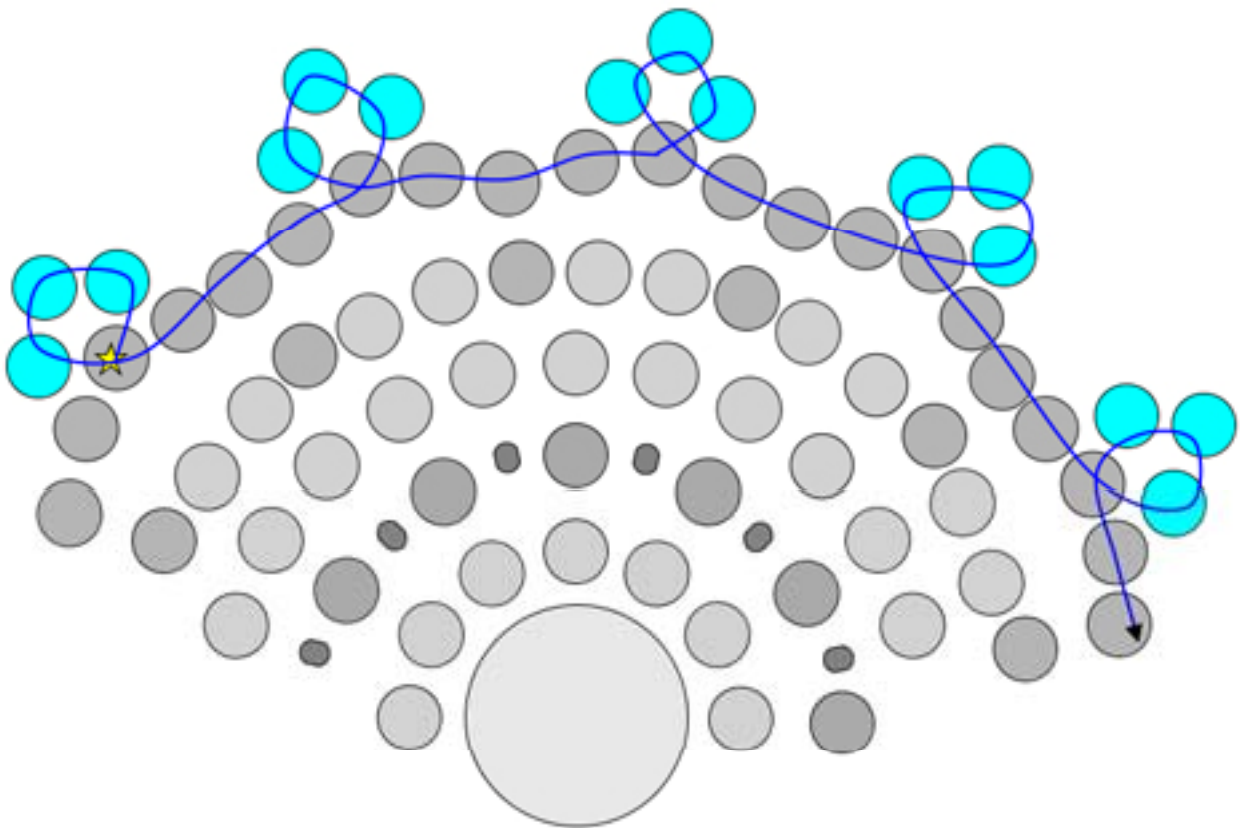
Schritt 6



Auf die D2 der Vorrunde jeweils eine D2 fädeln = blauer Faden

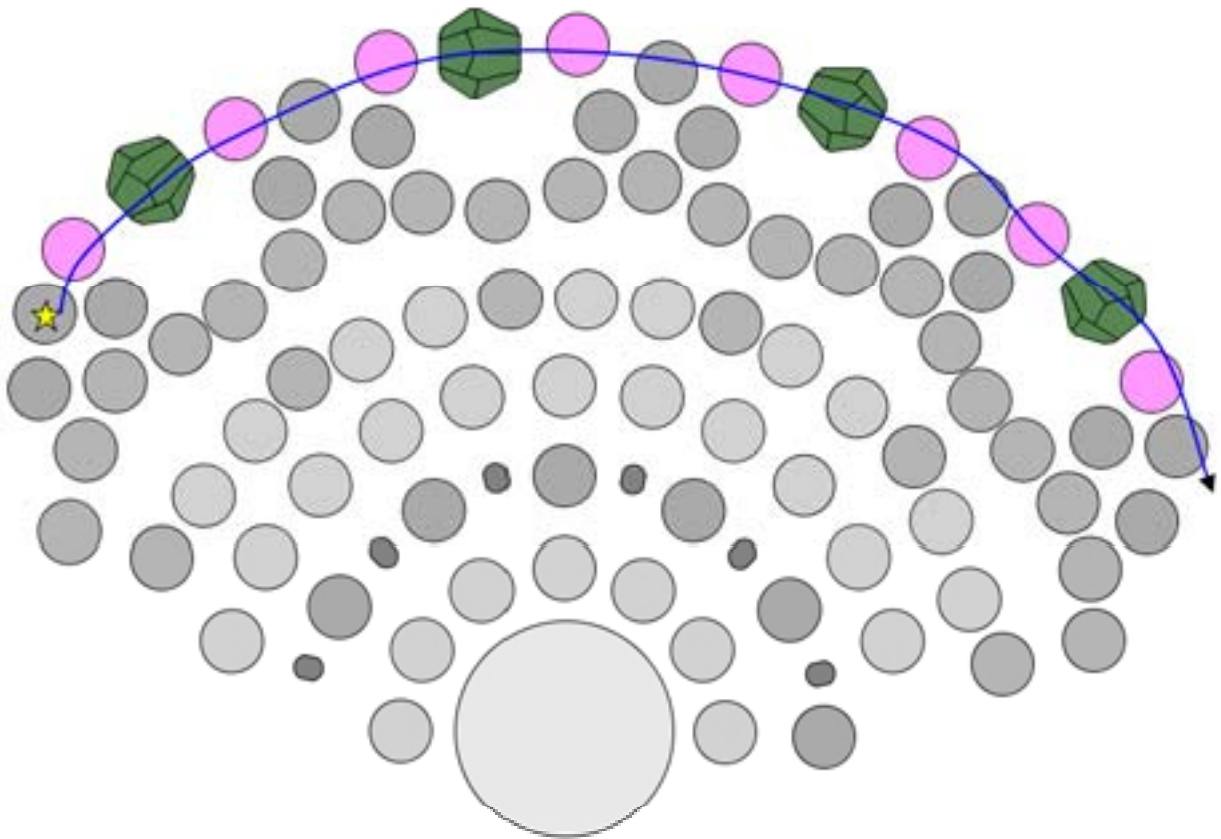
Die Zwischenräume mit jeweils 3 D2 füllen = roter Faden

Schritt 7



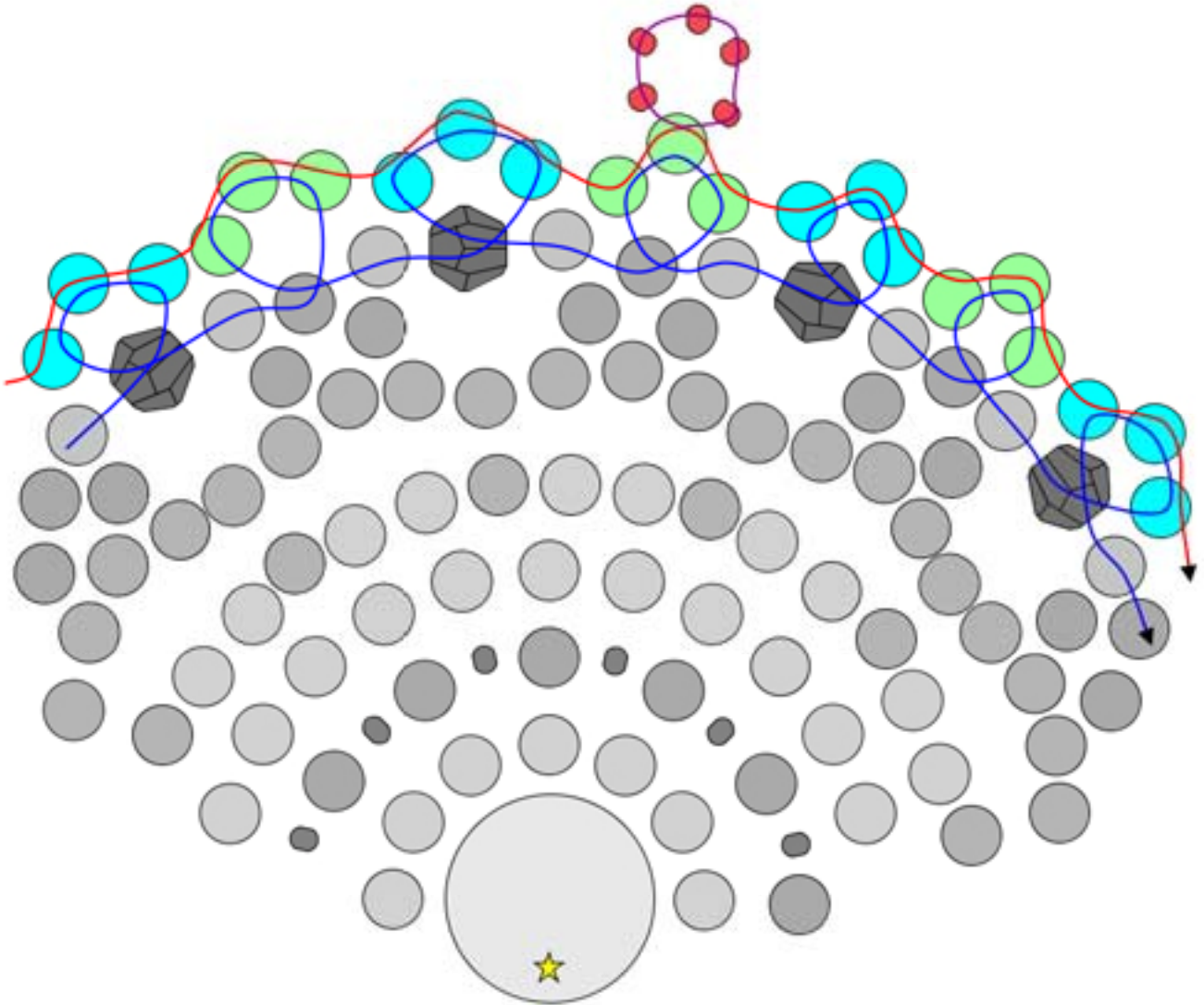
Auf die mittlere D2 eine 3er-Spitze aus D's fädeln.

Schritt 8



Durch eine mittlere D einer 3er-Spitze starten und in die Zwischenräume immer eine D2 / S / D2 fädeln.

Schritt 9



Auf die S jeweils 3 D fädeln und auf die Spitze der 3er-Spitze 3 D fädeln = blauer Faden

Noch einmal durch alle Perlen dieser Runde fädeln und an einer Stelle den Aufhänger aus 5 Rocs fädeln = roter Faden

Fertigstellung

Den restlichen Faden mehrfach durch die Arbeit führen und vernähen. Hierdurch bekommt die Arbeit auch noch mehr Festigkeit. Reste abschneiden.

Einen Ringel anbringen und eine Kette aus, z. B. Satinkordel herstellen und den Anhänger daran befestigen. Aber da kann man seiner Fantasie auch einfach mal freien Lauf lassen...