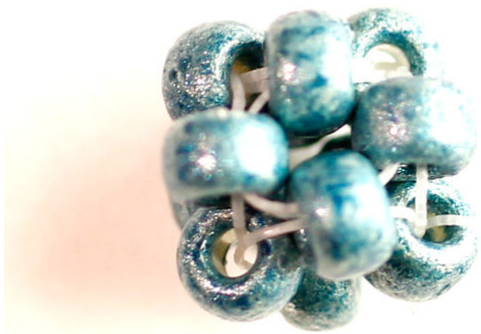


Anleitung/Pattern Cubic-RAW



Deutsch/English
Level: medium-fortgeschritten
Technik: Cubic-RAW

Vorwort

Vorab möchte ich mich herzlich für den Kauf meiner Anleitung bedanken!

Diese E-Books entstehen nach meinen eigenen Ideen.

Nach vielen Jahren Perlenfädeln habe ich irgendwann auch angefangen meine eigenen Entwürfe zu probieren und herzustellen und möchte diese gerne mit anderen Perlenbegeisterten teilen.

Ich habe die Schmuckstücke mehrmals gefädelt und auch von einer weiteren Person fädeln lassen, bevor ich die Anleitungen erstelle um sicher zu gehen, dass auch alles fehlerfrei ist. Ich möchte jedoch kurz anmerken, dass Abweichungen von den von mir verwendeten Materialien dazu führen können, dass ein völlig anderes Ergebnis erzielt wird!

Werkzeuge

Folgende Werkzeuge werden fast immer benötigt:

- Perlennadel Nr. 10, teilweise auch Nr. 12
- Schere
- Flachzange/Spitzzange
- Rundzange
- Seitenschneider
- Perlenkleber
- Zahnstocher – um den Kleber aufzutragen
- Pinzette



Materialien

Ich verwende für meine Fädelarbeiten fast ausschließlich Delicas und Rocailles von Miyuki und Toho in unterschiedlichen Größen. Diese japanischen Perlen sind bekannt für ihre Regelmäßigkeit. Jede Perle entspricht exakt der anderen. Ebenso werden diese Perlen in hunderten unterschiedlicher Farben angeboten.

Zum Fädeln benutze ich Toho One G oder C-Lon Garn in Größe D, auch schon mal AA und Fireline. Welches Garn ich für die Anleitung für am besten geeignet halte, wird immer auf der Materialseite angegeben.

Weiterhin kommen diverse Kristalle und böhmische Glasschliffperlen zum Einsatz.

Die Materialwahl für Ringel, Verschlüsse, etc. ist natürlich jedem selbst überlassen.



In meinem Perlenshop

findet Ihr eine große Auswahl an Materialien für die Schmuckherstellung!

Für viele Anleitungen biete ich komplette Kits an.

Schaut rein und stöbert ein bißchen:
www.perle4u.de/catalog

Foreword

First I would like to thank you very much for buying one of my pattern.

All of my pattern a written by myself.

After several years of beading I startet to design my own jewellery and would like to share my pattern with other bead-addicted.

I tried the pattern several times as well at least one more person.

Tools

Needed tools for lots of jewelleries:

- *needle no. 10 or 12*
- *scissors*
- *div. pliers*
- *adhesive*



Materials

I work only with Miyuki or Toho Beads. Further Czech glass beads and Swarovski elements.

Whic thread I used for the pattern is always stated. I work most times with Superlon, Toho One G or Fireline.

Whic material for jumprings, chains, headpins would be used is up to you.



In my bead- & patternshop

you can find a big assortment for jewellery making.

As well I offer lots of kits!

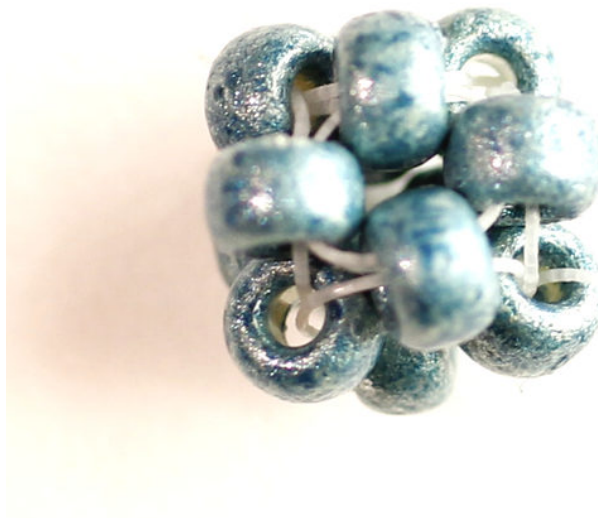
Take a look at www.perle4u.de

Über Cubic-RAW (Right Angle Weave)

Cubic-RAW heißt übersetzt „würfelförmige, rechtwinklige Gitterverbindung“.
Genau das sollte man beim Fädeln von Cubic-RAW immer bedenken:

- Wir fädeln einen Würfel.
- Wir führen die Nadel/den Faden immer im rechten Winkel.
- Jede Seite des Würfels besteht aus vier Perlen.

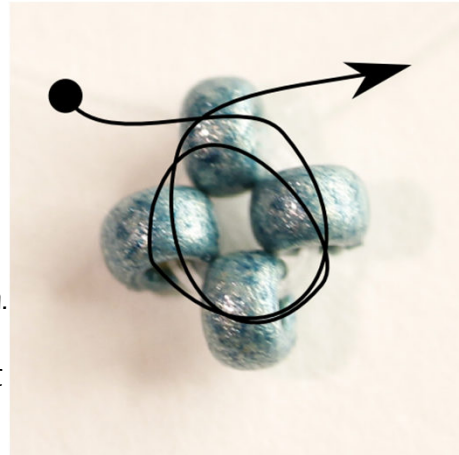
Ich habe in dieser Anleitung mit Rocailles 11/0 gefädelt.
Wer Probleme mit diesem Stich hat oder ihn noch nie gefädelt hat, sollte einfach mal 4mm Schliffperlen anfangen, diese legen sich etwas besser und man sieht schneller die Würfelform.
Hat man einmal den Dreh raus, ist es wie mit dem Radfahren, man verlernt es nie wieder!



Schritt 1

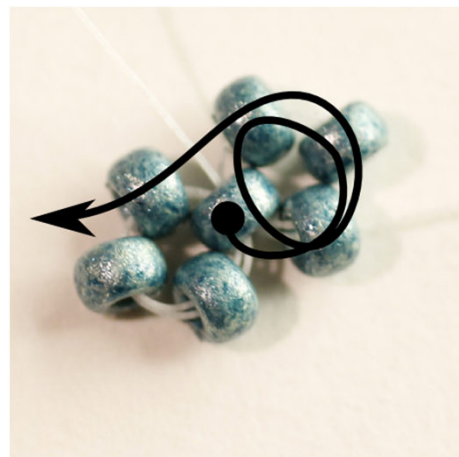
Vier Perlen zum Kreis schließen.
Und noch ein zweites Mal durchfädeln.

Das ist jetzt unsere „Grundformation“, die Basis auf der wir die restlichen 5 Seiten des Würfels aufbauen.
Hilfreich ist es auch, diese 4 in einer anderen Farbe zu fädeln, damit verliert man sie anfangs nicht so aus den Augen.



Schritt 2

3 Perlen aufnehmen und an eine Perle anfädeln.

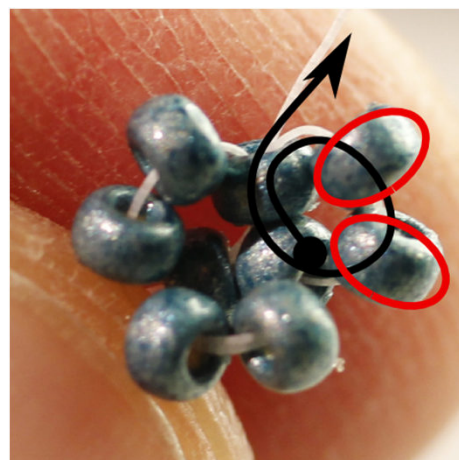


Schritt 3

2 Perlen aufnehmen (rot) und an die beiden äußeren Perlen fädeln.

Jetzt klappen die Seiten „hoch“.

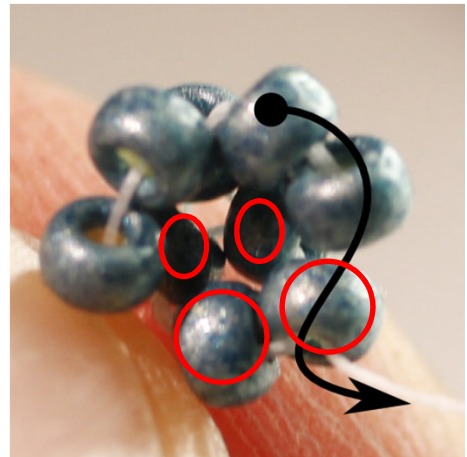
Wir haben nun schon 3 Seiten vom Würfel fertig = 3 x 4er-Gruppen.



Schritt 4

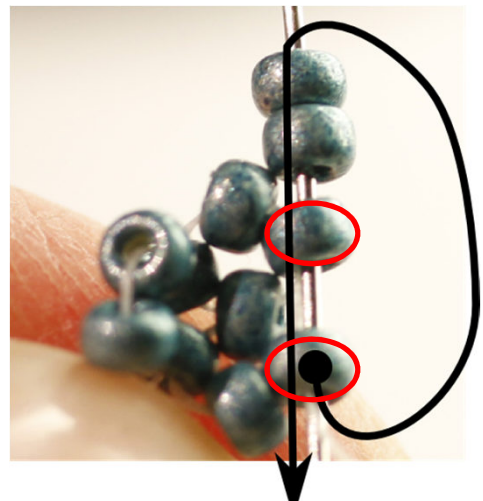
Vorfädeln wie gezeigt.

Die rot markierten Perlen sind immer noch die „Grundformation“ aus Schritt 1.

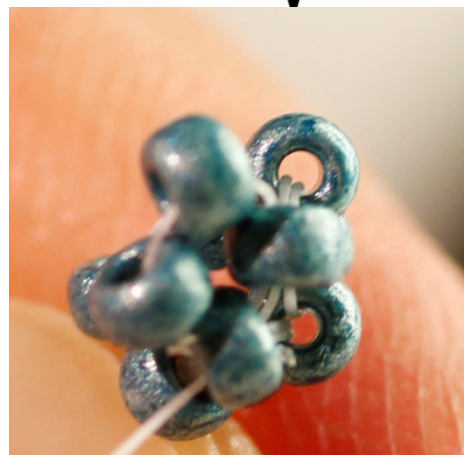


Schritt 5

2 Perlen aufnehmen und an die beiden rot markierten Perlen fädeln.

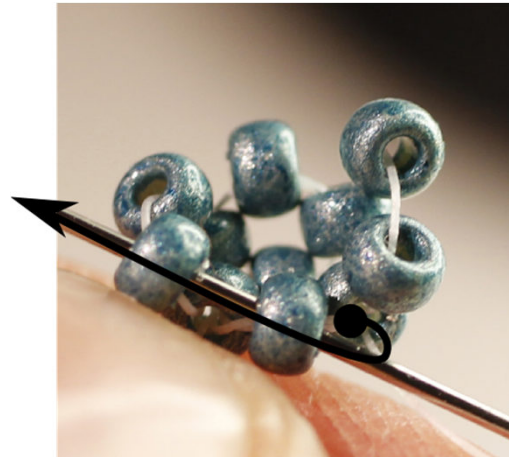


Seitenansicht, nach dem Strammziehen.



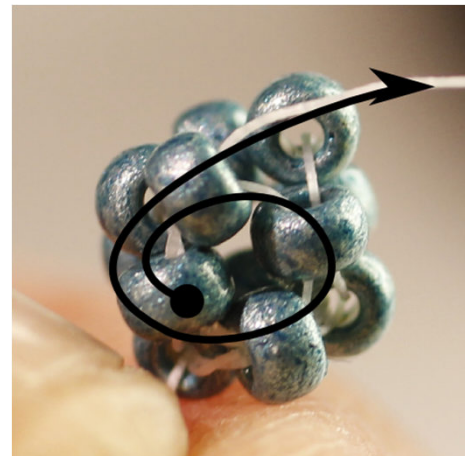
Schritt 7

Vorfädeln, wie gezeigt.



Schritt 8

Mit 1 Perle die letzte, verbleibende Lücke schließen.

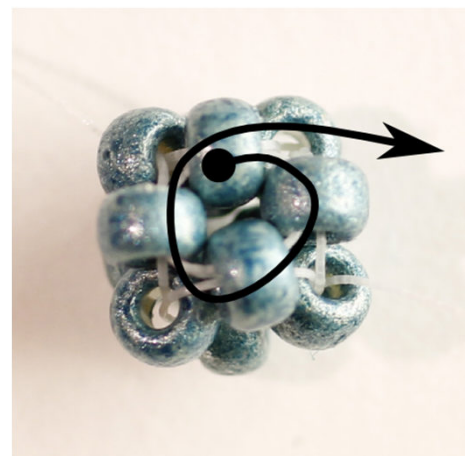


Schritt 9

Die oberen 4 Perlen der Außenseiten sind nicht miteinander verbunden und müssen nun noch einmal durchgefädelt werden.

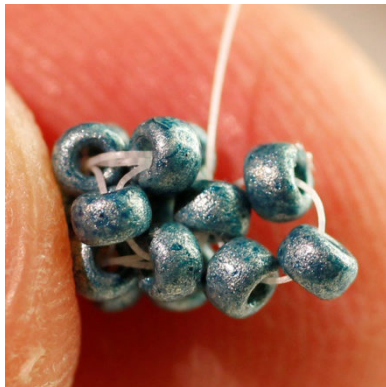
Fertig ist der 1. Würfel!

Diese 4 Perlen sind jetzt wieder die Grundlage für den nächsten Würfel.

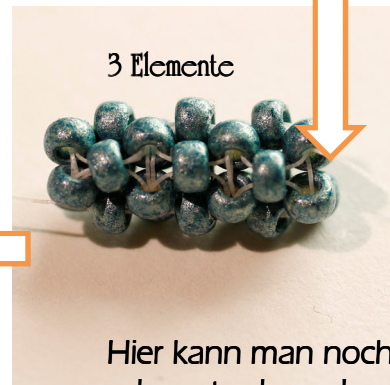


Schritt 7

Die Schritte 2-8 werden nun wiederholt.



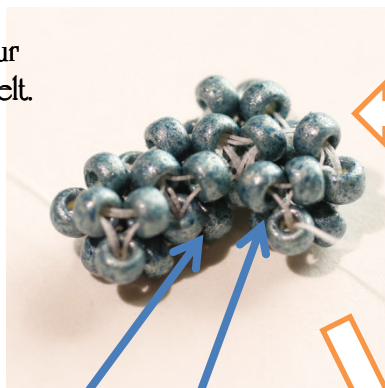
2 Elemente



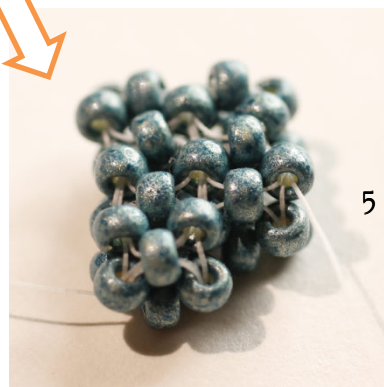
3 Elemente

Hier kann man noch einmal sehr gut sehen, dass die Fäden immer im rechten Winkel laufen!

4. Element zur Seite gefädelt.



2 Seiten des nächsten Würfels sind nun schon vorgegeben!



5 Elemente

...ein bisschen über mich...a little bit about me...

Schon als kleines Mädchen war ich sehr kreativ und immer auf der Suche nach Beschäftigung mit den Händen. Kurz vor der Geburt meines ersten Kindes bin ich durch Zufall in einem Bastelgeschäft über die ersten Perlen gestolpert und war sofort verliebt In die Farben und Formen. Vor allem die Vielzahl der Gestaltungsmöglichkeiten ließen mir keine Ruhe. Bis heute hält diese Liebe zur Perle an und ich teile sie gerne mit Euch!
Vielen Dank für den Kauf dieser Anleitung, ich hoffe, ich kann Euch damit eine kleine Freude bereiten!



*Since I was a young girl, I have been searching for activities for my hands.
Some time before my first son was born, I fell in love with beads in the moment I saw them in a little shop.
The colors, shapes and above all the possibilities of designs you have! This love lasts until today and I would like to share it with you.
Thank you very much for buying this pattern.
I hope you like it!*

Eure
Yours

Simone



Impressum

Diese Anleitung wurde erstellt von Simone Helmig www.perle4u.de.
Die Anleitung wurde von mir sorgfältig überprüft, für etwaige Fehler übernehme ich keine Haftung.
Schmuckstücke (bis max. 10 Stück) die nach dieser Anleitung erstellt wurden, dürfen verkauft werden, eine Massenproduktion ist ausdrücklich untersagt. Es ist sehr erwünscht, das Name der Anleitung und ich als Urheber angegeben werden!
Wenn diese Anleitung für Unterrichtszwecke verwendet werden soll, bitte ich um vorherige Rücksprache.
Kopieren und Wiederverkauf dieser Anleitung ist verboten.

*This pattern was written by Simone Helmig www.perle4u.de
The pattern is carefully checked, for any discrepancies I will assume no liability.
Jewellery made of my pattern can be sold up to a quantity of 10. It's not allowed to use my patterns for mass-productions. Please stay my name and the name of the pattern as owner of the copyright.
If you would like to use my patterns for trainings/courses please contact me before.
Copies and sales of the pattern is forbidden.*